

All Of The Boy

Chorégraphe : Francesca Catalan

Country - Novice - 32 temps, 4 murs, sans tag, sans restart

Chanson : « All Of The Boy (country mix) » de Caroline Jones

Country pop - LILT - ECS - 120 BPM



Intro : 4 x 8c

S1 - 1-8 - SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, CHASSE, BACK ROCK ... 12h00

1,2, Pointe PG à G (1), Talon PG posé au sol (2),
3,4 Pointe PD croisé devant PG (3), Talon PD posé au sol (4),
5&6 PG à G (5), PD à coté PG (&), PG à G (6),
7,8 PD en arrière (7), revenir appui PG (8)

S2 - 9-16 - TOE STRUT ½ TURN (x2), HEEL & HEEL, POINTE BEHIND (x2) 12h00

1,2 Pointe PD en arrière avec ½ tour à G (1), Talon PD posé au sol (2),
3,4 Pointe PG devant avec ½ tour à G (3), Talon PG posé au sol (4),
5&6& Talon PD devant (5), Revenir à coté du PG (&), Talon PG devant (6), PG à coté PD (&)
7,8 Pointe PD derrière le PG (sans appui) deux fois (7,8) (PDC PG)

S3 - 17-24 - SCISSOR CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK ¼ TURN 9h00

1&2, PD à D (1), PG à coté PD (&), PD croisé devant PG (2),
3,4 PG à G (3), revenir appui PD (4),
5&6 PG croisé derrière PD (5), PD à D (&), PG croisé devant PD (6),
7,8 PD à D (7), revenir sur PG avec ¼ de tour à G (8)

S4 - 25-32 - SHUFFLE, FULL TURN, JAZZ BOX SQUARE 9h00

1&2 PD devant (1), PG à coté PD (&), PD devant (2),
3,4 PG an arrière avec ½ de tour à D (3), PD devant avec ½ de tour à D (4),
5,6,7,8 PG croisé devant PD(5), PD en arrière (6), PG à G (7), PD devant (8)



FINAL - au dernier mur, 11ème (qui commencera à 6h) :
Aller au compte 6 de la S2, après les switch de Heel, et ajouter :
TOGETHER ½ TURN, HEEL HOLD :
&7,8 PG à coté PD (&), Talon PD devant ((7), Pause (8)

Fiche originale de Francesca Catalan