



BACKWOOD

Débutant – 4 murs – 32 comptes – sans tag – sans restart

Chorégraphes : Christianne Nifle et Francesca Catalan (France)

Musique : « Backwood Bump » par Waterloo Revival

Intro : 4c + 16c

S1 – 1 à 8 - WALK WALK ROCK MAMBO, BACK BACK SAILOR ¼ TURN

- 1, 2, PD devant (1), PG devant (2),
- 3&4 PD devant (3), Revenir sur PG (&) , PD derrière (4)
- 5, 6, PG derrière (5), PD derrière (6),
- 7&8 en ¼ de tour à G PG croisé derrière PD (7), PD à coté PG (&), PG devant (8)

S2 – 9 à 16 - STEP TURN, SHUFFLE FWD, STEP TURN SHUFFLE FWD

- 1, 2, PD devant (1) , ½ tour à G appui PG (2),
- 3&4 PD devant (3), PG à coté PD (&), PD devant(4)
- 5, 6, PG devant (5), ½ tour à D appui PD (6)
- 7&8 PG devant (7), PD à coté PG (&), PG devant (8)

S3 – 17 à 24 - OUT OUT BACK IN IN BACK (TWICE) POINT BEHIND, ½ TURN UNWIND, STEP TURN

- &1, en arrière : **PD** écarté à D (&), **PG** écarté à G (1),
- &2, en arrière : **PD** rentré au centre (&), **PG** à coté PD (2),
- &3 en arrière : **PD** écarté à D (&), **PG** écarté à G (3),
- &4 en arrière : **PD** rentré au centre (&), **PG** à coté PD (appui PG) (4)
- 5, 6, Pointe PD derrière (appui PG) (5), déroulé la pointe PD en ½ tour à D (appui PD) (6),
- 7, 8 PG devant, ½ tour à D appui PD

S4 – 25 à 32 - CROSS, SIDE POINT, CROSS, TOGETHER BACK ROCK, SCUFF HITCH STOMP UP

- 1, 2, PG croisé devant PD (1), Pointe PD à D (2),
- 3, 4 PD croisé devant PG (3), PG à coté PD (4),
- 5, 6, PD derrière (5), Revenir sur PG (6),
- 7&8 Talon PD frotte le sol en avant (7), genou PD levé en saut (&),
PD tape le sol en rebond (8) (appui PG)

FINAL

au mur 11 à 6h, faire la section 1 et ajouter après le sailor ¼ turn :

STEP FWD, ¼ TURN, STOMP

- 1, 2, 3 - PD devant (1), ¼ de tour à G appui PG (2), PD devant (3)

Les vidéos sur la page youtube « Francesca Catalan »