



Being a Woman

Chorégraphe : Francesca Catalan
 Country – Novice - 32 temps, 4 murs, 1 Restart - **Intro : 2 x 8**
 Chanson : « Being A Woman (Is Like Being The Sun) » de Caroline Jones
 Country pop Bluegrass – LILT – ECS – BPM 120

- S1 - 1-8 - SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, STOMP, KICK, TOGETHER, POINT, BACK ROCK, SCUFF 12h00**
- 1,2, **PG** à G (1), revenir appui **PD** (2),
 3&4 **PG croisé** derrière le PD, **PD** à D (&), **PG** à coté du PD appui dessus (4),
 5&6 **coup de pied PD** devant (5), **PD** posé à coté PG (&), **Pointe PG** à coté PD (6),
 7&8 **PG** en arrière (7), revenir appui **PD** (&), **frapper** le sol avec le **talon PG** d'arrière en avant (8)
- S2 - 9-16 - SHUFFLE FWD, HOOK BEHIND, SHUFFLE BACK TRAVELLING PIVOTS TO LEFT, COASTER STEP 12h00**
- 1&2 **PG** devant (1), **PD** à coté PG (&), **PG** devant (2),
 & **jambe D croisé** derrière genou G (&)
 3&4 **PD** en arrière (3), **PG** à coté PD (&), **PD** en arrière (4), **RESTART mur 4**
 5,6 **½ tour à G** avec **PG en avant** (5), **½ tour à G** avec **PD en arrière** (6),
 7&8 **PG** en arrière (7), **Plante PD** à coté PD (&), **PG** devant (8) (appui PG),
- S3 - 17-24 - SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK STEP, STEP TURN, STEP ¼ TURN 9h00**
- 1&2, **PD** à D (1), revenir appui **PG** (&), **PD** croisé devant PG (2),
 3&4 **PG** à G (3), revenir appui **PD** (&), **PG** devant PG (4),
 5,6 **PD** devant (5), **½ tour à G** appui **PG** (6),
 7,8 **PD** devant (7), **¼ tour à G** appui **PG** (8),
- S4 - 25-32 - CROSS SIDE HEEL TOGETHER, CROSS SIDE HEEL, BACK DIAGONAL (L, R, L), BACK WITH LF FLICK 9h00**
- 1&2& **PD** croisé devant PG (1), **PG** à G (&),
 Talon D devant en diagonale extérieure (2), revenir appui **PD** (&),
 3&4 **PG** croisé devant PD (3), **PD** à D (&), **Talon PG** devant diagonal extérieure (4)
 5 **PG** en diagonale arrière à G avec **slide PD** qui accompagne le PG,
 6 **PD** en diagonale arrière à D avec **slide PG** qui accompagne le PD,
 7 **PG** en diagonale arrière à G avec **slide PD** qui accompagne le PG,
 8 **PD** en diagonale arrière à D avec **PG levé** en arrière.



RESTART - sur le mur 4 (qui commencera à 9h – restart à 9h) sans paroles :
 Aller jusqu'au compte 4 de S2, soit après le shuffle back

FINAL – au dernier mur, 14ème (qui commencera à 12h) :
 Aller au compte 6 de la S2, avant le coaster step et ajouter
LONG STEP BACK & SLIDE :
 1,2,3,4 **PG** très en arrière, **PD glisse** pour aller à coté du PG, finir en talon.

Fiche originale de Francesca Catalan