



COME IN BUT ...

Chorégraphe : Francesca Catalan
Musique : « Come In » by Caroline Jones

Année 2021

Niveau	Style	Départ	Murs	Temps	Restart(s)	Tag(s)
Novice	Country	4 x 8	4 murs	32 comptes	No restart	No tag

ou Intro à partir où elle dit distinctement « Come In » : 2 x 8c

S1 – 1 à 8 - Shuffle RF ¼ Turn to R, Shuffle LF ½ Turn to L,

Step RF ¼ Cross, Side LF, Cross Back RF, Side RF, Stomp Up RF

- 1&2 Triple step en ¼ tour à droite : PD devant (1), PG à coté PG (&), PD devant (2)..... **3h**
 3&4 Triple step en ½ tour à gauche : PG devant (3), PD à coté PG (&), PG devant (4)..... **9h**
 5&6 PD devant (5), ¼ tour à gauche (&), PD croisé devant PG (6) **6h**
 &7 PG à gauche (&), PD croisé derrière PG (7),
 &8 PG à gauche en sautant légèrement (&), PD tape le sol en rebond à coté PG (8 - appui PG)

S2 – 9 à 16 - Side RF, Touch LF, ¼ Turn to L with side RF, Touch LF,

Side Point RF, Together ¼ Turn to R, Side LF Rock Cross

- 1, 2 PD à droite (1), pointe PG à coté PD (2),
 3, 4 PG en ¼ de tour à gauche (3), Pointé PD à coté PG (4), **3h**
 5, 6 Pointe PD à droite (5), PD ramené à coté de PG avec ¼ de tour à droite (6 - appui PD) **6h**
 7&8 PG à gauche (7), revenir appui sur PD (&), PG croisé devant PD (8 - appui PG),

S3 – 17 à 24 Heel RF fwd, Side Heel RF, Behind Side Cross

Kick LF fwd, Side kick LF, Sailor ¼ turn to L

- 1, 2 Talon PD devant (1), Talon PD de coté (2),
 3&4 PD derrière PG (3), PG à gauche (&), PD croisé devant PG (4),
 5, 6 Coup de PG devant (5), Coup de PG à gauche (6)
 7&8 PG croisé derrière PD en ¼ de tour à gauche (7), PD de coté (&), PG à gauche (8) **9h**

S4 – 25 à 32 Rock Step RF, Half Shuffle, Full Turn, Stomp LF, Stomp Up RF

- 1, 2 PD devant (1), revenir appui PG (2),
 3&4 en ½ tour à droite faire PD devant (3), PG à coté PD (&), PD devant (4), **9h**
 5, 6 ½ tour à droite PG en arrière (5), ½ tour à droite avec PD devant (6),
 7, 8 PG à coté PD (7), PD tape le sol en rebond à coté PG (8 - appui PG)

FINAL

le dernier mur commencera à 3 h

Aller jusqu'au compte 2 de la section 3 et faire

« **Sailor Step ¼ turn to R** »

« 3&4 - PD croisé derrière le PD en ¼ de tour à droite (3),
 PG à G (&), PD à droite (4) »

Gardez le sourire et amusez-vous sur cette danse énergique