



TELL ME ARGENTAT

Chorégraphes : Christianne Nifle et Francesca Catalan (Juillet 2021) France

Line dance Country : Novice - 32 comptes - 2 murs - tag 1 (16c x 2) - tag 2 (4c)

Musique : « All she left was me » by Hardy

Intro : 16 comptes

Séquence : 32c - 16 c - **Tag 1** - 32c - **Tag 1** - 32c - 16c - **Tag 2** - **Tag 1** - **Tag 1**

Section 1 **SIDE ROCK Rf - BEHIND SIDE CROSS L - SIDE Lf - HOLD & CLAP - TOGETHER Rf - BALL SIDE ROCK Lf**
 1, 2, 3 & 4 PD à D, revenir sur PG - PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
 5, 6 & 7, 8 PG à G, pause et clap, rassemblez PD à côté du PG, PG à Gauche, revenir sur PD

Section 2 **SHUFFLE Lf FWD - SHUFFLE Rf FWD - ROCK STEP Lf FWD - COASTER STEP Lf**
 1 & 2 , PG devant, PD glissé à côté du PG, PG devant -
 3 & 4 PD devant, PG glissé à côté du PD, PD devant -
 5, 6, 7 & 8 PG devant, Retour sur PD - PG derrière, Ramener PD à côté du PG, PG devant

Section 3 **STEP TURN Rf 1/4 tr L TWICE - JAZZBOX Rf.**
 1, 2, 3, 4 PD devant, 1/4 tr à G, PD devant, 1/4 tr à G
 5, 6, 7, 8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant.

Section 4 **X 2:STEP Rf DIAG.R, SCUFF Lf- STEP Lf DIAG.L, SCUFF Rf**
 1, 2, 3, 4 PD devant en légère diagonale, scuff PG à côté du PD - PG devant en légère diagonale, scuff PD à côté du PG
 5, 6, 7, 8 PD devant en légère diagonale, scuff PG à côté du PD - PG devant en légère diagonale, scuff PD à côté du PG.

TAG 1 (16 comptes à faire 2 fois)

Section 1 **CHASE R, 1/4 tr L, CHASE L, 1/4 tr R, CHASE R, 1/4 tr L, LUNGE Lf, TOUCH Rf**
 1 & 2, 3 & 4 chassé à D, 1/4 tr à G - chassé à G, 1/4 tr à D -
 5 & 6, 7, 8 chassé à D, 1/4 tr à G - Grand pas à G, Touch PG à côté du PD

Section 2

1 & 2 &

3 & 4

5 & 6

7, 8

SWITCH STEPS, SAILOR Lf 1/4 tr L - STEP TURN Rf

Pointe PD à D, ramener PD à côté du PG, Talon G devant, ramener PG à côté du PD, Talon D devant, ramener PD à côté du PG, Pointe PG à G - PG 1/4 tr en diagonale derrière PD, PD à côté du PG, PG devant, PD devant, 1/2 tr à G.

TAG 2 (4 comptes)

Break ou

Option 1 :

hell fan X 2

1, 2, 3, 4

Option 2 :

Applejacks

1 &

2 &

3 &

4 &

faire un arrêt de 4 comptes,

ou

écarter les talons vers l'extérieur, ramenez les talons au centre x2

ou

PdC sur la pointe D et le talon G : swivel talon D et pointe G à G, (&) revenir de face

PdC sur la pointe G et le talon D : swivel talon G et pointe D à D, (&) revenir de face

PdC sur la pointe D et le talon G : swivel talon D et pointe G à G, (&) revenir de face

PdC sur la pointe G et le talon D : swivel talon G et pointe D à D, (&) revenir de face

A vos santiags !!

PdC : Poids du Corps