TORNADO CATALAN

Choregraphe ..... Francesca Catalan — janvier 2020
Musique ..... « Tornado » by Little Big Town

Niveau	Style	Départ	Murs	Temps	Restart	Tag
Novice +	Country catalan	2 x 8 temps	2 murs	32	1 à 12h	2 tags identiques à 6h

Déroulé résumé : M1 M2 M3 **Tag** M4 M5 **Tag** M6 M7 M8 **Restart** M9 M10

S 1 - 1 à 8 **Step RF § Hook behind LF, Back LF § Hook RF fwd, Step Lock Step, Hook behind LF, Back LF § Hook RF fwd with ¼ Turn, Step RF fwd § Hook behind LF with 1/8 Turn, Back Rock LF with 1/8 Turn, Stomp Up LF**

1, 2, PD devant § PG croisé derrière genou D, PG derrière § PD croisé devant genou G
3 § 4 § PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant, PG croisé derrière genou D
5, PG derrière § PD croisé devant PG avec 1/4 de tour à D,
6, PD devant § PG croisé derrière genou D avec 1/8 de tour à D,
7 § 8, PG derrière avec 1/8 de tour à D, Revenir sur PD, Stomp Up PG (appui PD).

S 2 - 9 à 16 **Side Rock LF, Back Rock LF, Kick LF, Side L § Hook RF, Cross behind RF § Kick RF, Stomp LF Rocking Chair RF, Full Turn § Heel RF avec ¼ Turn**

1 § 2 § PG à gauche, Revenir sur PD, PG derrière PD, Revenir sur PD
En allant vers la gauche en sautant :
3 § Kick PG vers G, PG posé à G § PD croisé derrière genou G,
4 § PD croisé derrière au sol § Kick PD, Step PG à coté PD

5 § 6 § Rocking Chair : PD devant, revenir sur PG, PD derrière, revenir sur PG
7 § Full Turn : PD en arrière en ½ tour à G, PG en avant en ½ tour à G

8 Présenté le talon D en ¼ de tour à G légèrement en avant (jambe D tendue, dos courbé, pouces dans les poches § bras écartés des hanches) - Appui sur talon D
OPTION sur compte 8 : ¼ de tour à G § Stomp PD (appui PD)

S 3 - 17 à 24 **Behind LF, Step RF ¼ Turn, Step LF fwd, Rock Step Back RF, Toes Strut LF ½ Turn, Toes Strut RF ½ Turn, Coaster Step**

1 § 2, PG croisé derrière PD, PD devant avec ¼ de tour à D, PG devant
3 § 4, PD devant, Revenir sur PG, PD derrière (appui PD)
5 § 6 § Toes Strut PG devant avec ½ tour à G, Toes Strut PD arrière avec ½ tour à gauche
7 § 8, Coaster Step : PG en arrière, PD à coté PG, PG devant

S 4 - 25 à 32 **Pointe RF behind, Back RF § Heel LF, Back § Scuff out RF, *Jump Side* RF § Stomp in LF Swivels LF, Stomp up RF, side R, Stomp up LF, side L, Scuff RF**

1 § 2 § Pointe D derrière PG, PD en arrière, Talon G, reculer PG à coté PD
3 § 4, Scuff PD vers la D, sauter PD à D, PG bien posé pointe rentrée à coté PD (appui PG)

RESTART sur M8 à 12h

5 § 6, § Swivels : Pointe PG tournée à G, Talon PG tourné à G, Pointe PG redressée (appui PG), PD à coté PG sans appui
7 § 8 § PD à D, PG à coté PD sans appui, PG à G, Scuff PD à coté PG (Appui PG)

TORNADO CATALAN

TAG — Après les murs 3 et 5 à 6h

Diagonal R fwd, Stomp Up LF, Diagonal Back L , Stomp Up RF, Back Rock RF, Stomp Up RF

1 § PD devant en diagonal à D, PG à coté PD sans appui,
2 § PG derrière en diagonal à G, PD à coté PG sans appui
3 § 4 PD en arrière, revenir sur PG, PD à coté PG sans appui (appui PG)

RESTART — sur le mur 8 à 12h00

Aller jusqu'au compte 4 de la section 4 « **Scuff RF, side RF, Stomp LF** »

FINAL naturel — sur le mur 10 à 12h00

Rien à ajouter – Aller jusqu'à la section 3 « **Coaster Step** »

DEROULÉ EN DÉTAILS

12h M1 6h M2 **12h M3 6h TAG 6h**

report 6h M4 **12h M5 6h TAG 6h**

report 6h M6 12h M7 6h

report 6h M8 RESTART 12h

ATTENTION
Il vient soudainement

report 6h M9 **3h**

la chanson stoppe pour la dernière section
continuez la routine à blanc

report 6h M10 FINAL naturel **12h**

Aller jusqu'au « coaster Step »

Amusez-vous et, surtout, Gardez le sourire

Chorégraphie officielle écrite par Francesca