



TRAIN OF SIN

Choregraphe **Francesca Catalan**

Octobre 2019

Musique « Long Black Train » by Josh Turner

Niveau	Style	Départ	Murs	Temps	Restart	Tag
intermédiaire facile	Country catalan	2 x 8 temps à partir de la musique	4 murs	68 (64 + 4)	1	2

Déroulé résumé

M1 Tag M2 M3 Tag M4 M5 M6 Restart M7 M8 M9 FINAL

Section 1 8 Sweep Back R, Sweep Back L, Heel Toe Heel Flick $\frac{1}{4}$ Turn to L

- 1, 2 Demi cercle avec pointe D de devant à derrière (appui PD)
- 3, 4 Demi cercle avec pointe G de devant à derrière (appui PG)
- 5, 6 Talon D devant, Pointe D derrière
- 7, 8 Talon D devant, Lever PD derrière jambe D avec $\frac{1}{4}$ de tour à gauche

Section 2 16 Vine R, Stomp Up L, Rock Step L, Back L, Hold

- 1, 2, 3, 4 PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, Stomp Up PG à coté PD
- 5, 6, 7, 8 PG devant et revenir, reculer PG, Pause

Section 3 24 Back R, Back L, Back R, Hold, Toe L behind, Scuff L, Stomp L forward, Hold

- 2, 3, 1, 4 PD en arrière, PG en arrière, PD en arrière, Pause
- 5, 6, 7, 8 Pointe G derrière PD, Scuff PG à coté PD, Stomp G devant, Pause

Section 4 32 Swivels L with $\frac{1}{4}$ Turn to right, Hold, Swivels R with $\frac{1}{2}$ Turn to left, Hook L

- 1, 2 Talons à G devant, revenir,
- 3, 4 Talons à G devant avec $\frac{1}{4}$ de tour à droite (appui PG devant) avec léger déhanché, Pause
- 5, 6 Talons à D en arrière, revenir,
- 7, 8 Talons à D avec $\frac{1}{2}$ tour à droite (appui PD) avec un hook jambe G

Section 5 40 Step Lock Step L forward, Scuff R, Step R diagonal, Stomp up L, Step L diagonal, Stomp Up R

- 1, 2, 3, 4, PG devant, Croisé PD derrière PG, PG devant, Scuff PD,
- 5, 6, PD en diagonal devant D, Stomp Up PG à coté du PD
- 7, 8 PG en diagonal derrière G, Stomp Up PD à coté du PG

Section 6 48 Kick R, Back, Kick L, Stomp L, Back Rock R x 2

- 1, 2, 3, 4 Kick D, PD en arrière, Kick G, PG en avant,
- 5, 6, 7, 8 PD en arrière, revenir sur PG, PD en arrière et revenir sur PG

Section 7 56 Kick R, Flick R with $\frac{1}{4}$ Turn to L, Stomp Stomp R, Toe Toe L behind, Back Rock L

- 1, 2, 3, 4 Kick D, Flick avec $\frac{1}{4}$ de tour à G, Stomp Stomp PD légèrement devant
- 5, 6, 7, 8 Pointe G en arrière deux fois, PG en arrière et revenir appui PD

Section 8 64 Point L, Step L forward, Point R, Point R forward, Swivels with $\frac{1}{2}$ Turn to L, Hold

- 1, 2, 3, 4 Pointe G à G, PG devant, Pointe D à D, Pointe D devant

- 5, 6 Talons PD et PG à D, Revenir à G,
- 7, 8 Talons PD et PG avec $\frac{1}{2}$ tour à G (appui PG) , Pause

← **RESTART**
sur M6 à 12h

Section 9 68 Heel R Together Heel L, Stomp L

- 1, 2, 3, 4 Talon D devant, ramène, Talon G devant, Stomp PG à coté PD (PDC G)
- ATTENTION pour les tags : au compte 4, faire STOMP UP G (PDC D)*



TRAIN OF SIN

TAG

Après le mur 1 à 9h et le mur 3 à 3h

Side Rock L, Kick Cross L, Side Rock R, Stomp Stomp Up R

1, 2, 3, 4
5, 6, 7, 8

PG à G, Revenir sur PD, Kick PG, PD croisé devant PG
PD à D, Revenir sur PG, Stomp D, Stomp Up D

RESTART

Après le mur 6 (exclusivement la partie musicale),
à la reprise des paroles du chanteurs à 12h00

Aller jusqu'à la section 8, au 4ème compte - Ne pas faire le swivel ½ tour ...

FINAL

Sur M9 nous serons à 3 h, faire lentement :

Point R, Step R forward, Point L, Unwind $\frac{3}{4}$ Turn to R, Hold, Slide back R

« Long » 1, 2,

Pointe D à D, PD devant,

« Bla.... » 3,4

Pointe G à G, Croisé devant Pointe G à droite PD

« ack » 5, 6, 7, 8

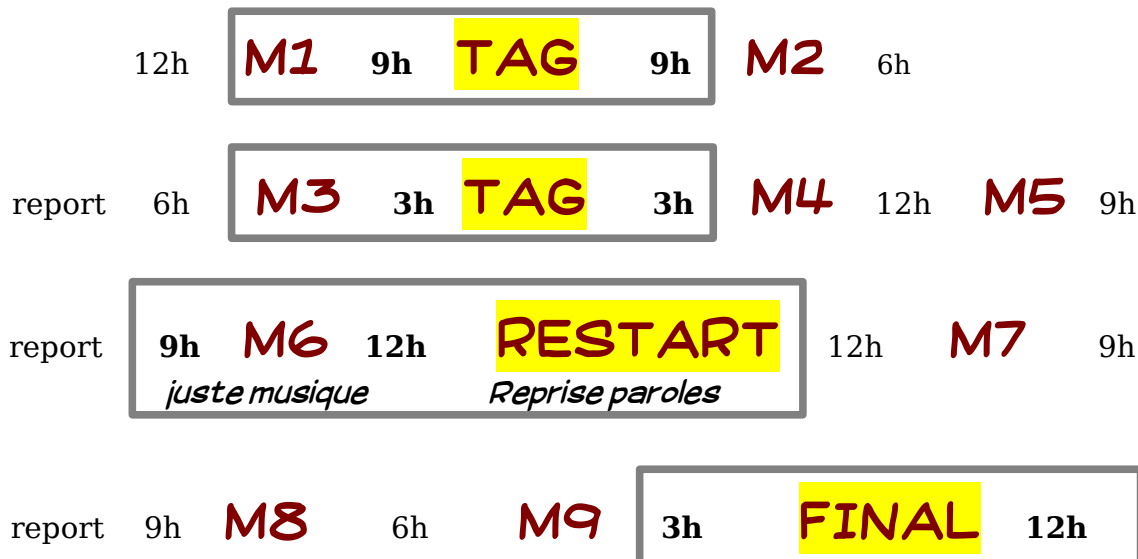
Unwind: Déroulé sur la pointe gauche en $\frac{3}{4}$ de tour à droite (appui PG) pour arriver à 12h

Sans parole 1, 2, Pause

« Train »

Grand pas PD en arrière (en touchant le chapeau)

DEROULÉ EN DÉTAILS



Amusez-vous et, surtout, Gardez le sourire