

WOHOOO

Choreo: Mario & Lilly Hollnsteiner



Music: I Forgot The Steps by Scandorable

Typ: Intermediate / 32 Counts / 4 Wall / 2 Tags /
1 Restart / 1 Finale

SECT-1 SIDE ROCK, KICK, CROSS WITH STOMP, SIDE ROCK, SAILOR STEP

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts - Gewicht retour auf LF
- 3 - 4 RF Kick vor - RF vor LF stampfend kreuzen
- 5 - 6 LF Schritt nach links - Gewicht retour auf RF
- 7 + 8* LF hinter RF kreuzen - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach vorne
- * **Restart in der 3. Wand**

SECT-2 BACK ROCK, 1/2 TRIPLE TURN L, HEEL SWITCHES WITH JUMPS, STEP, SCUFF

- 1 - 2 RF Schritt retour - Gewicht vor auf LF
- 3 - 4 ½ Linksdrehung mit einem Wechselschritt (R - L - R) - **(6 Uhr)**
- 5 + (gesprungen) LF Ferse vorne auftippen - LF an RF heransetzen
- 6 + (gesprungen) RF Ferse vorne auftippen - RF an LF heransetzen
- 7 - 8 LF Schritt nach vorne - RF Ferse neben LF nach vorne schleifen

SECT-3 STEP, SCUFF, ROCK STEP, 1/2 PIVOT LEFT, HOLD, HEEL, TOE

- 1 - 2 RF großer Schritt nach vorne - LF Ferse neben RF nach vorne schleifen
- 3 - 4 LF Schritt nach vorne - Gewicht retour auf RF
- 5 - 6 1/2 Linksdrehung und gleichzeitig LF Schritt nach vor** - Halten **(12 Uhr)**
**mit linkem Zeigefinger auf den Hut tippen
- 7 - 8 RF Ferse vorne auftippen - RF Spitze hinten auftippen

SECT-4 3/4 TURN R WITH 3 STEPS AND SCUFF, STEP, STOMP UP

- 1 - 2 1/4 Rechtsdrehung RF Schritt vor - LF Ferse neben RF nach vorne schleifen **(3 Uhr)**
- 3 - 4 1/4 Rechtsdrehung LF Schritt vor - RF Ferse neben LF nach vorne schleifen **(6 Uhr)**
- 5 - 6 1/4 Rechtsdrehung RF Schritt vor - LF Ferse neben RF nach vorne schleifen **(9 Uhr)**
- 7 - 8 LF Schritt nach vorne - RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)

TAG 1 nach der 4. Wand (3 Uhr)

SECT-1 STOMP R, 3x HOLD, STOMP L, 3x HOLD

1 - 4 RF rechts aufstampfen - 3 Takte Halten

5 - 8 LF links aufstampfen - 3 Takte Halten

SECT-2 CROSSED TOE STRUTS TRAVELLING FORWARD WITH SNAPS

1 - 2 RF Spitze vor LF auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen

3 - 4 LF Spitze vor RF auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen

5 - 6 RF Spitze vor LF auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen

7 - 8 LF Spitze vor RF auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen

TAG 2 nach der 5. Wand (12 Uhr)

SECT-1 STOMP R, 3x HOLD,

1 - 4 RF rechts aufstampfen - 3 Takte Halten

SECT-2 JAZZBOX WITH TOE STRUTS AND 1/4 TURN R AND SNAPS

1 - 2 RF Spitze vor LF auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen

3 - 4 1/4 Rechtsdrehung und dabei LF Spitze hinten auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen **(3 Uhr)**

5 - 6 RF Spitze rechts auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen

7 - 8 LF Spitze vorne auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen

SECT-3 JAZZBOX WITH TOE STRUTS AND 1/2 TURN R AND SNAPS

1 - 2 RF Spitze vor LF auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen

3 - 4 1/4 Rechtsdrehung und dabei LF Spitze hinten auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen **(6 Uhr)**

5 - 6 1/4 Rechtsdrehung dabei RF Spitze rechts auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen **(9 Uhr)**

7 - 8 LF Spitze vorne auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen

SECT-4 JAZZBOX WITH TOE STRUTS AND 1/4 TURN R AND SNAPS

1 - 2 RF Spitze vor LF auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen

3 - 4 1/4 Rechtsdrehung und dabei LF Spitze hinten auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen **(12 Uhr)**

5 - 6 RF Spitze rechts auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen

7 - 8 LF Spitze vorne auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen

SECT-5 GRAPEVINE R WITH TOUCH, ROLLING VINE LEFT WITH STOMP UP

1 - 2 RF Schritt nach rechts - LF hinter RF einkreuzen

3 - 4 RF Schritt nach rechts - LF Spitze neben RF auftippen

5 - 6 1/4 Linksdrehung dabei LF Schritt nach vorne - 1/2 Linksdrehung dabei RF Schritt zurück

7 - 8 1/4 Linksdrehung dabei LF Schritt nach links - RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)

FINALE nach der 9. Wand (12 Uhr)

SECT-1 JAZZBOX WITH TOE STRUTS AND SNAPS, STOMP

1 - 2 RF Spitze vor LF auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen

3 - 4 LF Spitze hinten auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen

5 - 6 RF Spitze rechts auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen

7 - 8 LF Spitze neben RF auftippen - Ferse senken und gleichzeitig Schnippen

9 RF vorne aufstampfen und gleichzeitig mit rechter Hand an den Hut fassen

Viel Spaß 🥿💃🤠

www.marioandlilly.com

